

**Sekundärliteratur zur Geschichte der Gedenkstätte Bergen-Belsen**

- Gring, Diana / Theilen, Karin  
Fragments of Memory: Testimony in the New Permanent Exhibition at Bergen-Belsen  
in: the Holocaust in History and Memory 2 (2009),  
S. 37 – 52
- Schulze, Rainer / Wiedemann, Wilfried (Hg.)  
AugenZeugen. Fotos, Filme und Zeitzeugenberichte in der neuen Dauerausstellung der Gedenkstätte Bergen-Belsen – Hintergrund und Kontexte, Celle 2007
- Wolschke-Bulmahn, Joachim,  
Zur landschaftsarchitektonischen Gestaltung der Gedenkstätte Bergen-Belsen, in: Die Gartenkunst 7 (1995), S. 325 – 340
- Wiedemann, Wilfried,  
„Earth Conceal Not The Blood Shed On Thee“. Neues Informations- und Dokumentationszentrum in Bergen-Belsen, in: Gedenkstätten Rundbrief Nr. 143 (6/2008), S. 3 – 13  
  
(englische Fassung in: Rainer Schulze (Hg.), Representing the Unrepresentable. Putting the Holocaust Into Public Museums, Colchester 2008, S. 41-58)
- Wiedemann, Wilfried,  
Vom Vergessen und Erinnern. Zur Geschichte der Gedenkstätte Bergen-Belsen, in: Spuren suchen, Spuren sichern. Das Projekt – Die Ausstellung – Die Patenschaften, hg. vom Landesjugendring Niedersachsen, Hannover 1997, S. 13 – 18
- Wiedemann, Wilfried  
Bergen-Belsen. Von der Zerstörung und der Wiedergewinnung des Gedächtnisses, in: Joachim Perels (Hg.), Auschwitz in der deutschen Geschichte, Hannover 2010, S. 205 – 217
- Rahe, Thomas  
Die museale und mediale Darstellung der nationalsozialistischen Verfolgungsgeschichte in der Gedenkstätte Bergen-Belsen, in: Beiträge zur Geschichte der nationalsozialistischen Verfolgung in Norddeutschland 6 (2001), S. 82-96  
  
Bergen-Belsen: Haus der Stille. Begehbare Skulptur, hg. vom Förderverein für ein Haus der Stille, Hannover 2003
- Rahe, Thomas/  
Wiedemann, Wilfried  
Gedenkstätten im Wandel. Entwicklungstendenzen am Beispiel Bergen-Belsen, in: Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland (Hg.), Gedenkstätten und Besucherforschung, Bonn 2004, S. 34 – 42

- Zittlau, Reiner/  
Staats, Martina Das Kriegsgefangenen- und Konzentrationslager Bergen-Belsen als Kulturdenkmal. In: Zeitschichten. Erkennen und Erhalten. Denkmalpflege in Deutschland. Katalogbuch zur gleichnamigen Ausstellung im Residenzschloss Dresden. München, Berlin 2005, S. 184 – 187
- Schulze, Rainer Forgetting and Remembering: Memories and Memorialisation of Bergen-Belsen, in: Suzanne Bardgett/David Cesarani (Ed.), Belsen 1945. New Historical Perspectives, London/Portland, 2006 S. 217 – 235
- Stiftung niedersächsische Gedenkstätten (Hg.) Neugestaltung der Gedenkstätte Bergen-Belsen. Eine Zwischenbilanz, Celle 2007
- Staats, Martina Campi di concentramento come lieux de mémoire. L'esempio di Bergen-Belsen: tra memoria e silenzio, in: Gustavo Corni (Hg.), Storia e memoria. La seconda guerra mondiale nella costruzione della memoria europea, Trento 2007, S. 169 – 198
- Staats, Martina Bergen-Belsen in der Erinnerungskultur der frühen Bundesrepublik Deutschland. Ein nationaler Erinnerungsort?, in: NS-Zwangsager in Westdeutschland, Frankreich und den Niederlanden. Geschichte und Erinnerung, hg. von Janine Doerry u. a., Paderborn 2008, S. 179 – 192
- Staats, Martina, Neu-Hohne 1946 bis 1953: Die Weiternutzung des ehemaligen Vorlagers des Kriegsgefangenen- und Konzentrationslagers Bergen-Belsen, in: Beiträge zur Geschichte der nationalsozialistischen Verfolgung in Norddeutschland 12 (2010), S. 90 – 107
- Wiedemann,  
Wilfried/Wolschke-  
Bulmahn, Joachim (Hg.), Landschaft und Gedächtnis. Bergen-Belsen, Esterwegen, Falstad, Majdanek, München 2011